

**Частное учреждение средняя общеобразовательная школа
«Ретро»**

Утверждена приказом
директора
№200-од от 31.08.2021 г.

Рассмотрена и рекомендована к
утверждению Методическим
советом школы протокол №1 от
31.08.2021 г.

**Рабочая программа
адаптированного обучения
по предмету
«Основы духовно-нравственной культуры народов России.
Художественная культура народов России»**

для 8 класса

на 2021/2022 учебный год

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Пояснительная записка.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования в учебном плане ЧУ СОШ «Ретро» предусмотрено изучение новой обязательной предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России». Данная область в восьмом классе представлена предметом «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Художественная культура народов России».

Данный курс имеет культурологическую направленность, раскрывает общечеловеческие и общероссийские ценности, в отборе которых в процессе общественного развития участвовали различные религии.

Инклюзивное обучение – дифференцированное обучение с созданием условий развития каждого ребёнка, при котором в образовательное пространство включены дети с особыми образовательными потребностями. Требования к уровню подготовки детей с ЗПР соответствуют требованиям, предъявляемым к учащимся в соответствии с государственными образовательными стандартами. При выполнении этих требований к обязательному уровню образования необходимо учитывать особенности развития детей с ЗПР, а также их возможности в овладении знаниями, умениями, навыками по каждому предмету.

Для обучающихся с ЗПР характерны следующие специфические образовательные потребности:

- увеличение времени, необходимого на освоения образовательной программы;
- наглядно-действенный характер содержания образования;
- упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- необходимость постоянной актуализации знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов обучающихся с умственной отсталостью;
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- стимуляция познавательной активности, формирование потребности в познании окружающего мира и во взаимодействии с ним.

Решение задач обучения школьников с задержкой психического развития в условиях массовой общеобразовательной школы решается путем выраженной коррекционной направленности всей учебно-воспитательной работы. Учащимся с задержкой психического развития необходимо помочь

организовать практическую работу с понятиями и правилами, овладеть способами оперирования ими, умением опознавать определённые математические объекты, самостоятельно отбирать и конструировать материал, правильно использовать в практической деятельности.

Цель инклюзивного образования - обеспечение равного доступа к получению того или иного вида образования и создание необходимых условий для достижения успеха в образовании всеми без исключения детьми независимо от их индивидуальных особенностей, прежних учебных достижений, родного языка, культуры, социоциального и экономического статуса родителей, психических и физических возможностей.

Цели и задачи изучения курса.

Основной целью изучения предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» является приобщение обучающихся к культурному, традиционному наследию народов нашей страны и их религии, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений, воспитание духовно-нравственного гражданина России, любящего свое Отечество, способного к нравственному совершенствованию и готового вести конструктивный диалог с представителями других культур и народов для общественного блага.

Общая цель определяет **задачи учебного предмета:**

- расширение и систематизация знаний и представлений учащихся о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях;
- развитие информационной культуры учащихся (об источниках информации, её отборе и применении), возможностей для их активной самостоятельной познавательной деятельности;
- формирование представлений о традиционных религиях народов России, их роли в культуре, истории российского общества, мотивации к уважению своих собственных культурных и религиозных традиций;
- формирование основ морали, семейных ценностей, ориентированное на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед семьёй, страной;
- воспитание патриотических чувств; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего и других народов России, толерантное отношение к людям другой культуры;
- формирование гражданской идентичности, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности;
- воспитание гражданина, уважающего права и свободы других граждан, готового к межкультурному и межконфессиональному диалогу.

В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, программы развития и формирования универсальных учебных действий,

которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития обучающихся, коммуникативных качеств личности. **В системе уроков предусмотрены уроки коррекции знаний по изученной теме. С учащимся с ограниченными возможностями здоровья на этом уроке работает учитель или ученик, успешно усвоивший данную тему под непосредственным контролем учителя.**

Место курса в учебном плане

В соответствии с учебным планом ЧУ СОШ «Ретро», на изучение данного предмета в восьмом классе отводится 1 час в неделю, 34 часа за учебный год.

Учебно-методический комплект

Т.И. Науменко, В.В. Алеев. Искусство. Музыка. 8 класс. Дрофа, 2019

Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов, И.В. Курукин, А.Я. Токарева История России.

В 2-х частях. 6-8 класс, «Просвещение», 2018

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса личностными и метапредметными результатами освоения содержания программы по ОДНКНР являются:

Рабочая программа выделяет два уровня овладения образовательными результатами:

минимальный - является обязательным для обучающихся с умственной отсталостью;

❖ достаточный - не является обязательным для всех обучающихся (в дальнейшем параметры данного уровня будут указываться специальным значком)

Личностные результаты:

- уважение к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;
- осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его культуре, вере, к культуре, религии, традициям, ценностям народов России;

- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность

Метапредметные результаты:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты

В результате изучения предмета основы духовно-нравственной культуры народов России
Ученик научится

- Знать особенности языка различных видов религий и искусств;
- Определять основные виды и жанры искусства;
- Различать шедевры Российской художественной культуры;
- Понимать роль человека в обществе, принимать нормы нравственного поведения;
- Рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- Характеризовать понятие «духовно-нравственная культура», нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.);

Ученик получит возможность:

- Оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно», свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития;
- Узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- Устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства
- Пользоваться различными источниками информации о Российской многонациональной культуре;
- Выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения, презентации);
- Организовывать личный и коллективный досуг, самостоятельное художественное творчество.
- Выражать собственные суждения о произведениях классики и современного искусства;

В направлении обеспечения прав участников образовательного процесса на получение качественного образования:

- обеспечение условий для реализации прав обучающихся с ОВЗ на получение бесплатного образования;
- организация качественной коррекционно–реабилитационной работы с учащимися с различными формами отклонений в развитии; сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ОВЗ на основе совершенствования образовательного процесса;
создание благоприятного психолого-педагогического климата для реализации индивидуальных способностей обучающихся с ОВЗ.

2. Содержание курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

В мире культуры

Культура - неотъемлемая сторона жизни цивилизованного человека. Искусство в жизни современного человека. Величие многонациональной российской культуры. Любовь и уважение к Отечеству. Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрьзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Религия и культура

Религии народов России и их основатели. Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурные традиции буддизма. Культура ислама. Иудизм и культура. Культурное наследие христианства. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Особенности православного календаря. Религия и мораль

Искусство как универсальный способ общения

Роль искусства в сближении народов. Искусство художественного перевода- искусство общения. Искусство- проводник духовной энергии. Художественные послания предков. Символы в жизни и искусстве. Красота в искусстве и жизни

Изобразительное искусство народов России

Отражение в произведениях изобразительного искусства общечеловеческих идей о нравственности и эстетике. Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России. Древнерусская иконопись

Своеобразие музыкальной культуры народов России

Музыкальные инструменты народов России. Мир духовной музыки. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Мотивы пути и дороги в русском искусстве. Звучащий цвет и зримый звук. В песне душа народа. Православная музыка сегодня.

Театр народов России

Рождение русской народной драмы. В театрах народов России. Искусство кукольного театра.

Идеал человека в культуре народов России

Понятие об идеале. Идеал человека в религиях народов России. Святые и святость. Наши великие соотечественники.

3. Тематическое планирование.

Курсивом выделены характеристики деятельности, являющиеся необязательными для детей с ОВЗ.

№ п/п	Раздел учебного курса	Темы, кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
1.	В мире культуры- 4 часа	Культура - неотъемлемая сторона жизни цивилизованного человека - 1ч	Изучают понятия духовно-нравственной культуры, особенности языка различных видов искусства. Учатся узнавать изученные произведения искусства и соотносить их с
		Искусство в жизни современного человека- 1ч	

		<p>Величие многонациональной российской культуры- 1ч</p> <p>Любовь и уважение к Отечеству- 1ч</p>	<p>определенной эпохой, стилем, направлением.</p> <p>Познают величие многонациональной российской культуры</p>
2.	Религия и культура- 6 часов	<p>Религии народов России и их основатели- 1ч</p> <p>Культурные традиции буддизма- 1ч</p> <p>Культура ислама</p> <p>Иудизм и культура- 1ч</p> <p>Культурное наследие христианства- 1ч</p> <p>Религия и мораль- 1ч</p>	<p>Узнают особенности различных видов религий, о роли религий в развитии образования на Руси и в России.</p> <p>Знакомятся с вкладом религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Узнают особенности религиозной веры. Причины возникновения религии. Формы религии и их наличие в современных культурах.</p> <p>Узнают основные нормы морали, нравственные, духовные идеалы, хранимые в культурных традициях народов России.</p>
4.	Искусство как универсальный способ общения- 6 часов	<p>Роль искусства в сближении народов- 1ч</p> <p>Искусство художественного перевода- искусство общения- 1ч</p> <p>Искусство- проводник духовной энергии- 1ч</p> <p>Художественные послания предков</p> <p>Символы в жизни и искусстве- 1ч</p> <p>Красота в искусстве и жизни- 1ч</p>	<p>Формируют проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности.</p> <p>Сравнивают главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов.</p> <p>Проводят аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными</p>

			<i>ценностями.</i>
5.	Изобразительное искусство народов России- 3 часа	<p>Отражение в произведениях изобразительного искусства общечеловеческих идей о нравственности и эстетике - 1ч</p> <p>Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России - 1ч</p> <p>Древнерусская иконопись- 1ч</p>	<p>Изучают произведения изобразительного искусства народов России.</p> <p>Создают по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.</p> <p>Оценивают поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.</p> <p>Используют информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач</p>
6.	Своеобразие музыкальной культуры народов России- 6 часов	<p>Музыкальные инструменты народов России- 1ч</p> <p>Мир духовной музыки- 1ч</p> <p>Мотивы пути и дороги в русском искусстве- 1ч</p> <p>Звучащий цвет и зримый звук- 1ч</p> <p>В песне душа народа- 1ч</p> <p>Православная музыка сегодня- 1ч</p>	<p>Прослушивают музыку разных народов России. Осмыслиют роль церковной музыки.</p> <p>Знакомятся с такими понятиями как гармония, композиция, симметрия, пропорция, ритм.</p> <p>Обсуждают изменения эмоционального состояния, логики развития музыкальной мысли, выраженной композитором, после прослушивания произведения.</p>
7.	Театр народов России- 4 часа	<p>Рождение русской народной драмы- 1ч</p> <p>В театрах народов России- 1ч</p> <p>Роль театра в формировании нравственных качеств</p>	<p>Знакомятся с театральной культурой народов России.</p> <p>Узнают роль театрального искусства в формировании нравственных качеств личности.</p>

		личности.	
		Искусство кукольного театра- 1ч	
8.	Идеал человека в культуре народов России- 5 часов	Понятие об идеале- 1ч	Знакомятся с отдельными эпизодами истории России и великими людьми; <i>раскрывают смысл понятия «патриотизм».</i>
		Идеал человека в религиях народов России- 1ч	
		Святые и святость- 1ч	
		Наши великие соотечественники- 1ч	
		Наши великие соотечественники- 1ч	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.

УМК: Музыка 8 класс учебник для общеобразовательных учреждений, авт. Т.И.Науменко, В.В.Алеев ИСКУССТВО Музыка 2019 год..

Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов, И.В. Курукин, А.Я. Токарева История России. В 2-х частях. 6-8 класс, «Просвещение», 2018

Список научно-методической литературы:

- «Музыка. Изо. МХК. Содержание образования» (сборник нормативно – правовых документов и методических материалов), М.,ИЦ «Вентана – Граф»,2008г.
- «Сборник нормативных документов. Искусство», М., Дрофа, 2005г.
- «Музыкальное образование в школе», под ред., Л.В.Школяр, М., Академия, 2001г.
- Алиев Ю.Б. «Настольная книга школьного учителя-музыканта», М., Владос, 2002г.
- «Музыка в 4-7 классах,/ методическое пособие/ под ред.Э.Б.Абдуллина, М.,Просвещение,1988г.
- Осеннева М.Е., Безбородова Л.А. «Методика музыкального воспитания младших школьников», М.,Академия, 2001г.
- Дмитриева Л.Г. Н.М.Черноиваненко «Методика музыкального воспитания в школе», М., Академия, 2000г.
- «Теория и методика музыкального образования детей», под ред. Л.В.Школяр, М., Флинта, Наука, 1998г.
- Безбородова Л.А., Алиев Ю.Б. «Методика преподавания музыки в общеобразовательных учреждениях», М., Академия, 2002г.
- Аржаникова Л.Г. «Профессия-учитель музыки», М., Просвещение, 1985г.
- Халазбурь П., Попов В. «Теория и методика музыкального воспитания», Санкт-Петербург, 2002г.

- Кабалевский Д.Б. «Как рассказывать детям о музыке», М., Просвещение, 1989г.
- Кабалевский Д.Б. «Воспитание ума и сердца», М., Просвещение, 1989г.
- Самин Д.К. «Сто великих композиторов», М., Вече, 2000г.
- Рапацкая Л.А., Сергеева Г.С., Шмагина Т.С. «Русская музыка в школе», М., Владос, 2003г.
- «Музыкальное воспитание в школе» сборники статей под ред. Апраксиной О.А. выпуск №9,17.
- «Музыка в школе» № №1-3 - 2007г., №№1-6 - 2008г., №№1-5 – 2009г.
- «Искусство в школе» № 4 1995г., №№1-4 1996г., №2,4,6 1998г., № 2,3 1999г., № 2,3 2000г.
- «Искусство в школе» № 4 1995г., №№1-4 1996г., №2,4,6 1998г., № 2,3 1999г., № 2,3 2000г.
- «Пионерский музыкальный клуб» выпуск №№15,20-24.
- Фрид Г. «Музыка! Музыка? Музыка...и молодежь», М., Советский композитор, 1991г.
- Ригина Г.С. «Музыка. Книга для учителя», М., Учебная литература, 2000г.
- Смолина Е.А. «Современный урок музыки», Ярославль, Академия развития, 2006г.
- Песенные сборники.
- Разумовская О.К. Русские композиторы. Биографии, викторины, кроссворды.- М.: Айрис-пресс, 2007 - 176с.
- Золина Л.В. Уроки музыки с применением информационных технологий. 1-8 классы. Методическое пособие с электронным приложением. М.: Глобус, 2008.- 176с
- Агапова И.А., Давыдова М.А. Лучшие музыкальные игры для детей.- М.: ООО «ИКТЦ «ЛАДА», 2006.- 224с.

Интернет- ресурсы:

1. Учимся понимать музыку. Практический курс. Школа развития личности Кирилла и Мефодия. М.: ООО «Кирилл и Мефодий», 2007.(CDROM)
2. Мультимедийная программа «Соната» Лев Залесский и компания (ЗАО) «Три сестры» при издательской поддержке ЗАО «ИстраСофт» и содействии Национального Фонда подготовки кадров (НФПК)
3. Музыкальный класс. ООО «Нью Медиа Дженерейшн».
4. Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий»
5. Мультимедийная программа «Энциклопедия классической музыки» «Коминфо»
6. Электронный образовательный ресурс (ЭОР) нового поколения (НП), издательство РГПУ им. А.И.Герцена
7. Мультимедийная программа «Музыка. Ключи»
8. Мультимедийная программа "Музыка в цифровом пространстве"
9. Мультимедийная программа «Энциклопедия Кирилла и Мефодия, 2009г.»
10. Мультимедийная программа «История музыкальных инструментов»

11.Единая коллекция - <http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164>

12.Российский общеобразовательный портал - <http://music.edu.ru/>

13.Детские электронные книги и презентации - <http://viki.rdf.ru/>

14.Уроки музыки с дирижером Скрипкиным. Серия «Развивашки». Мультимедийный диск (CDROM) М.: ЗАО «Новый диск», 2008.

4. Технические средства обучения:

- 1) Мультимедийная установка.
- 2) Компьютер.
- 3) Интерактивный диск «Музыка 8 класс»

5. Учебно-практическое оборудование:

- 1) Дидактический раздаточный материал
- 2) Таблицы