

**Некоммерческая организация Частное учреждение средняя
общеобразовательная школа «Ретро» (НО ЧУ СОШ «Ретро»)**

СОГЛАСОВАНО

Педагогический Совет

НО ЧУ СОШ «Ретро»

Протокол № 8 от 24.08.2020



УТВЕРЖДЕНО

Директор НО ЧУ СОШ «Ретро»

/Студенова Е.В

Приказ № 51А от 26.08.2020

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Современный этикет»

НАПРАВЛЕННОСТЬ: ХУДОЖЕСТВЕННАЯ

Уровень: базовый

Возраст обучающихся: 1-7 класс

Срок реализации: 7 лет

Составитель (разработчик):

Беньяминова М.И.

педагог дополнительного образования

В современном мире политические, экономические, культурные и семейные отношения невозможны без знания и соблюдения правил и норм поведения, так как люди не могут жить, не считаясь друг с другом, не налагая на себя определенных ограничений.

Актуальность программы «Современный этикет» обусловлена тем, что человеку приходится бывать в разных ситуациях, встречаться с различными людьми. Чтобы всегда и везде выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно, нужно с детства усвоить нормы поведения в обществе, соблюдение их должно стать привычкой. При этом важно понимать, что правила вежливости – не что-то искусственно выдуманное для усложнения жизни, а, наоборот, благодаря им, общение становится более человечным, потому что они основаны на уважительном и тактичном отношении к человеку.

Правила этикета – это не только форма внешнего поведения. Они также определяются моральными нормами человека. Данная программа направлена на то, чтобы показать учащимся, что этикет – это инструмент для создания стойких привычек поступать так, как требует этика – уважительно, доброжелательно, тактично, деликатно.

Программа по курсу «Современный этикет» направлена на то, чтобы учащиеся овладели навыками культуры поведения, научились строить взаимоотношения с людьми. Данная программа предполагает изучение основных правил поведения, сложившихся в обществе, порядка общения в различных ситуациях и речевой культуры.

Новизна программы заключается в том, что в нее включен раздел «Эстетика поведения» для того, чтобы учащиеся могли понять, какие манеры делают поведение «красивым». Программа показывает, что понятия «этикет» и «эстетика» – неразрывное целое и являются составляющими культуры общения.

Программа учитывает возрастные особенности учащихся младшего подросткового возраста. Этот период характеризуется стремлением к общению со сверстниками и появлением в поведении признаков, свидетельствующих о стремлении утвердить свою самостоятельность, независимость, личную автономию. У ребенка появляется «внутренняя позиция», которая в дальнейшем

будет присуща человеку на всех этапах его жизненного пути и станет определять его отношение не только к себе, но и к занимаемому им положению в жизни. Обучение этикету в данный возрастной период является педагогически целесообразным и своевременным.

Цель программы: способствовать формированию личности ребенка, владеющего основными общественными нормами поведения и культурой общения.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить учащихся с этикетными правилами и нормами поведения в различных ситуациях;
- научить учащихся подчиняться правилам поведения, ориентироваться на социальные нормы;
- научить учащихся основным правилам поведения как опоре для решения чисто практических задач;
- привить навыки культуры общения, в основе которых лежит доброжелательность, такт, подсказывающие что можно, а чего нельзя делать при тех или иных обстоятельствах;
- научить правильно использовать речевые этикетные формулы, умело вести общение в разных ситуациях.

Развивающие:

- развить навыки эффективного общения;
- развить речевую коммуникативную культуру;
- развить кругозор и духовный мир учащихся;
- способствовать социальной адаптированности учащихся путем присвоения ими этикетных и эстетических норм поведения и общения;
- формировать устойчивую положительную самооценку школьников.

Воспитательные:

- формировать общую культуру поведения и общения;
- воспитать эстетическую культуру;
- формировать культуру межличностных отношений, уважительное и тактичное отношение к личности другого человека.

Вид программы - модифицированная.

Направленность – социально-педагогическая.

Программа рассчитана на два года обучения и адресована детям с 1 по 7 класс.

Длительность курса – 23 часа. Режим занятий – 1 раз в неделю.

Продолжительность занятия - 30 минут.

Занятия проводятся в групповой форме. Основным методом преподавания является игровой тренинг. Вся информация теоретического характера даётся либо в виде игры, где учащиеся сами ищут ответы на вопросы темы, либо в виде мини-презентаций. Навыки, которые должны приобрести учащиеся, появляются в процессе разыгрывания ситуационно-ролевых игр по заданиям игровых карточек. В основе обучения лежит дискуссионный и ролевой принцип, что соответствует возрастным особенностям ребенка. Формы работы: ролевые и деловые игры, дискуссии, тренинговые упражнения, конкурсы, викторины, тесты, беседы, мини-сочинения. Теоретические знания переплетаются с практической частью: выходами в театр, кино, выставки и другое.

Ожидаемые результаты обучения:

Учащиеся первого года обучения должны:

- знать, что такое этикет и для чего он нужен;
- знать основы речевого этикета и уметь применять его в различных ситуациях: приветствие, обращение, прощание и т.п.;
- знать основные правила ведения телефонного разговора и уметь применять их на практике;
- знать правила поведения в общественных местах (учебное заведение, кафе, транспорт, театр и т.п.);
- знать основные приемы общения с людьми, проявлять доброжелательность в поведении;
- знать понятие и основные категории эстетики поведения.

Учащиеся второго года обучения должны:

- знать элементарные правила письменного этикета, уметь вести переписку в зависимости от ситуации общения;

- знать основные правила гостевого этикета;
- знать столовый этикет, уметь сервировать стол;
- знать, как правильно выбрать и подарить подарок;
- проявлять эстетическое отношение к выбору и ношению одежды;
- знать о моральных нормах и правилах нравственного поведения в общении с друзьями, с другими людьми, об этических нормах взаимоотношений в семье,
- уметь выбирать нужные формы этикетного поведения и речевые формулы с учетом ситуации общения (с кем, где, когда, зачем);
- проявлять уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим.

Оценка результативности образовательной программы ведется с помощью тестов, деловых и ролевых игр, видеозанятий с последующим просмотром и обсуждением.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 класс				
Модуль	Неделя	Урок	Тема Урока	Примечание (д/з, форма урока)
1	1.	1.	Обитаемый остров	Сюжетно-ролевая игра
	2.	2.	Итак, этикет – это...	Рассмотрение рисунков, иллюстрации
	3.	3.	Какая тайна скрыта в наших именах	Справка, игра
	4.	4.	Все начинается со слова «Здравствуй»	Демонстрационный материал
	5.	5.	«До свидания»	Беседы
2	6.	6.	Наши добрые слова	Мини-конкурсы
	7.	7.	Личная гигиена	Наглядный мастер-класс
	8.	8.	По одежде встречают	Урок-демонстрация
	9.	9.	История костюма	Фотография, рисунки
	10.	10.	Как составить свой костюм	Урок-демонстрация
3	11.	11.	Мой дом – наведу порядок в нем	Практический урок
	12.	12.	Поговорим по телефону	Упражнения
	13.	13.	Соблюдение этикета в общественных местах	Теория и практические упражнения
	14.	14.	С мамой и папой в кафе	Импровизация

	15.	15.	В магазин за покупками	Беседы, игра
4	16.	16.	Идем в театр	Рассказ педагога
	17.	17.	Идем в кинотеатр	
	18.	18.	В музее и на выставке	Чтение художественной литературы
	19.	19.	Судары и сударыни. Дамы и господа	Урок истории
	20.	20.	Как хорошо с тобой дружить	Игра
5	21.	21.	Русское гостеприимство	Историческая справка
	22.	22.	Я иду в гости к другу	Сочинение историй
	23.	23.	Слова благодарности	Сюжетно-ролевая игра
	24.	24.	Угощение гостей	Использование наглядного пособия
	25.	25.	Посуда и столовые приборы	Практический урок
6	26.	26.	Накроем стол	Практический урок
	27.	27.	Кавалеры и дамы рассаживаются за столом	Историческая справка
	28.	28.	Как и что едят	Практический урок
	29.	29.	Фруктовое застолье	Практический урок
	30.	30.	Чайное застолье	Практический урок
	31.	31.	Пикник	Практический урок
	32.	32.	Тайны семейного счастья	Чтение художественной литературы
	33.	33.	Мама, папа, я – дружная семья	Урок-диспут
	34.	34.	Я люблю своих родных	Сочинение о своей семье

2 класс				
Модуль	Неделя	Урок	Тема Урока	Примечание (д/з, форма урока)
1.	1.	1.	Знакомство	Сюжетно-ролевая игра
	2.	2.	Поведение за столом	Игра импровизация
	3.	3.	Прощание с гостем	Беседа
	4.	4.	Игра в гости	Игра импровизация
	5.	5.	Вежливая просьба	Беседы
2.	6.	6.	Поведение в общественном транспорте	Рассказ педагога, беседа
	7.	7.	Поведение в театре	Рассказ детей
	8.	8.	В театре	Этюды
	9.	9.	В кафе	Этюды
	10.	10.	Утешение	Игра
3.	11.	11.	Разговор с младшим, как разговор сильного со слабым	Сочинение детей
	12.	12.	Разговор с незнакомцем на улице	Упражнение

	13.	13.	Вежливый разговор по телефону	Игра импровизация
	14.	14.	Поздравления и пожелания	Рисование, создание открыток
	15.	15.	Культура речи	Мини-конкурсы
4.	16.	16.	Настоящий мужчина	Чтение художественной литературы
	17.	17.	Настоящая женщина	Чтение художественной литературы
	18.	18.	Деловой человек	Игра импровизация
	19.	19.	О вежливости	Наблюдения детей, примеры из жизни
	20.	20.	Разрешите мне сказать	Творческое упражнение
	21.	21.	Будьте здоровы	Творческое упражнение
5.	22.	22.	Мы и родители	Чтение художественной литературы
	23.	23.	У нас дома праздник	Игра импровизация
	24.	24.	Следи за собой	Рисунки, фотографии, беседа
	25.	25.	Про что не говорят	Беседы
	26.	26.	Память	Чтение художественной литературы
6.	27.	27.	Глаза в глаза	Беседы
	28.	28.	Скажи мне кто твой друг	Рассказы детей
	29.	29.	На уроке	Мини-конкурс
	30.	30.	На перемене	Урок-игра
	31.	31.	В гардеробе	Иллюстрации, беседа
	32.	32.	В столовой	Практический урок
	33.	33.	Дома после школы	Беседы
	34.	34.	Разговор	Беседы

3 класс

Модуль	Неделя	Урок	Тема Урока	Примечание (д/з, форма урока)
1.	1.	1.	История этикета	Рассказ педагога, иллюстрации
	2.	2.	Знакомьтесь	Сюжетно-ролевая игра
	3.	3.	Начало дня	Беседы, игра
	4.	4.	Мой дом	Беседы. Рассказ детей
	5.	5.	После уроков	Творческая игра, беседа
2.	6.	6.	Приглашая друга	Беседа, игра
	7.	7.	Нежданный гость	Чтение художественной литературы
	8.	8.	Как дарить цветы	Фото, рисунки, игра
	9.	9.	Очень важная деталь	Беседа, конкурс
	10.	10.	За столом	Практический урок
	11.	11.	Телефонный разговор	Практический урок
3.	12.	12.	Собираемся в гости	Беседа

	13.	13.	Одежда	Иллюстрации, беседа, конкурс
	14.	14.	В гостях	Беседа, творческое задание
	15.	15.	Тактичный человек	Беседа, иллюстрации
	16.	16.	Хозяева и гости	Практический урок
	17.	17.	Принимая гостей	Наблюдения, рассказ педагога
4.	18.	18.	Твое настроение	Этюды, сочинения
	19.	19.	Интересный разговор	Беседа
	20.	20.	Учись разговаривать	Практический урок
	21.	21.	Дорожное происшествие	Иллюстрации, беседа
	22.	22.	В метро	Рассказ педагога
	23.	23.	На улице	Тематическое рисование
5.	24.	24.	Будьте здоровы	Беседа, рассказ детей
	25.	25.	Друг заболел	Беседа, игра импровизация
	26.	26.	Навещаем больного	Рассказ педагога
	27.	27.	Я помню	Чтение художественной литературы
	28.	28.	Путешествие	Сочинение историй
6.	29.	29.	На дачу!	Беседа
	30.	30.	Моя семья	Рассказы детей, рисование по теме
	31.	31.	Счастливого пути!	Беседа, рассказ педагога
	32.	32.	Умей держать себя в руках	Сюжетно-ролевая игра
	33.	33.	Кому нужны эти письма?	Рассказ педагога, практическое занятие
	34.	34.	О чем можно и нужно писать	Рассказ педагога

4 класс

Модуль	Неделя	Урок	Тема Урока	Примечание (д/з, форма урока)
	1.	1.	Что говорят мудрецы	рассказ педагога, историческая справка
	2.	2.	Сказки о вежливости	Чтение художественной литературу
	3.	3.	Культурный человек	Беседы, игра
		4.	«если добрый ты – это хорошо, а когда наоборот плохо»	Песни, стихи, рассказы по теме
		5.	Каким я хочу быть	Сочинение историй
		6.	Мои достоинства и поступки	Диспут
		7.	Привычки	Рассказ педагога и детей
		8.	Самая хорошая	Беседы, чтение стихов
		9.	Поступки	Беседы, чтение
		10.	Не хочу быть неряхой	Рассказ педагога,

				иллюстрации
		11.	«Маленький, да удаленький». Правила этикета	Игры
		12.	Рыцарский этикет	Исторический экскурс
		13.	Какая бывает красота	Урок-диспут
		14.	Береги честь смолоду	Рассказ детей
		15.	Наша дружная семья	Сюжетно-ролевая игра
		16.	Дом, в котором ты живешь	Рассказ детей
		17.	Правила поведения	Игры
		18.	Что такое культура	Импровизации
		19.	Культурная среда	Наблюдения детей
		20.	В мире вежливых слов	Игры-соревнования
		21.	Долг платежом красен	Рассказ педагога
		22.	Умеешь ли ты дружить?	Тематическое рисование
		23.	Настоящий друг	Рассказы детей
		24.	Гостям всегда рады	Практический урок
		25.	Как выбрать подарок	Урок-конкурс
		26.	Мы идем в гости	Рассказы педагога и детей
		27.	Я-пешеход	Практический урок
		28.	Этикет в общественных местах	Контрольный урок
		29.	На экскурсии	Практический урок
		30.	Меня попросили купить	Импровизация
		31.	Уважаемый лес, мы пришли как друзья	Чтение художественной литературы
		32.	Не обижайте муравья	Тематическое рисование
		33.	Культура и мы	Беседа
		34.	Кого я уважаю	Анализ заданных ситуаций

5 КЛАСС

Модуль	Неделя	Урок	Тема урока	Примечание (д/з, форма урока)
1	1	1	История этикета	Теория
	2	2	Этикет в России	Теория. Наглядное пособие
	3	3	Роль этикета в развитии современного общества	Ситуативные игры
	4	4	Воспитание культуры поведения у школьников на основе обучения правилам этикета. Обучение правилам этикета в лучших традициях	Теория, тесты, игры

			XIX века. Культурный человек	
2	1	5	Черты характера	Теория, тесты, игры
	2	6	Этикет - это обычай	Теория, тесты, игры
	3	7	Дворянин снимет шляпу	Теория, тесты, игры
	4	8	Культура дома	Теория, практика, игры
	5	9	Культура дома	Теория, практика, игры
3	1	10	Личная гигиена. Гигиена жилища. В человеке должно быть все прекрасно	Теория, игры
	2	11	У себя дома, что хочу то и ворочу?	Теория, игры
	3	12	Режим дня, труда. Режим дня	Теория, практика (составления режима дня (инд.))
	4	13	Учись трудиться	Теория, практика (составления режима дня (инд.))
	5	14	Уход за одеждой и обувью. Уход за одеждой и ее ремонт	Теория, практика, игры, иллюстрации
	6	15	Уход за обувью	Теория, практика, игры, иллюстрации
4	1	16	Имидж и создания собственного образа	Теория

	2	17	Речевой этикет. Речь - важнейшее средство общения	Теория, практика, сюжетно-ролевые игры, подражательные упражнения
	3	18	Искусство собеседника	Теория, практика, сюжетно-ролевые игры, подражательные упражнения
	4	19	Этикет телефонного разговора. Основные правила пользования телефоном	Теория, практика, чтение художественной литературы
	5	20	Кто у телефона	Теория, практика, чтение художественной литературы
	6	21	Соблюдения этикета в общественных местах. Поведение на улице	Теория, практика, игры
	5	1	22	На экскурсии
2		23	Встречаемся со знакомыми	Теория, практика, игры
3		24	Гостевой этикет. Гость хозяину радость	Теория, практика. Рассказ детей
4		25	Пригласи к себе гостей	Теория, практика. Рассказ детей
5		26	Подарочный этикет. Подбор подарка	Игры, тематическое рисование
6		27	Принятие подарка	Игры, тематическое рисование
6	1	28	Столовый этикет. Поведение за столом	Теория, практика, игры. Мини-конкурс.
	2	29	Посуда и столовые приборы	Теория, практика, игры. Мини-конкурс.
	3	30	Сервировка стола.	Теория, практика, игры. Мини-конкурс.

	4	31	Семейный этикет. Моя дружная семья	Теория, практика, игры- драматизации
	5	32	Семейный праздники	Теория, практика, игры- драматизации
	6	33	Этикет в тяжелых жизненных ситуациях	Теория
	7	34	Деловой этикет	Теория

БКЛАСС				
Модуль	Неделя	Урок	Тема урока	Примечание (д/з, форма урока)
1	1	1	История этикета	Теория
	2	2	Этикет в России. Начало и расцвет	Теория
	3	3	Роль этикета в развитии современного общества	Теория, фотографии, практика
	4	4	Воспитание культуры поведения у школьников на основе обучения правилам этикета. Обучение правилам этикета в лучших традициях дворянства XIX века. Что ты за человек?	Теория, практика, чтение художественной литературы, тест.
2	1	5	Научись владеть собой	Теория, практика, чтение художественной литературы, тест.
	2	6	Хороший тон	Теория, практика, чтение художественной литературы, тест.
	3	7	Много хорошего в аристократичном воспитании ...	Теория, практика, чтение художественной литературы, тест.
	4	8	Культура дома. Жилище	Теория, практика, видео
	5	9	Культура дома. Мой дом - мой кров	Теория, практика, видео
3	1	10	Культура дома. Мой дом - мой кров	Теория, практика, видео
	2	11	Личная гигиена. Гигиена жилища	Теория, практика, средства гигиены
	3	12	Личная гигиена. Гигиена жилища	Теория, практика, средства гигиены
	4	13	Режим дня, труда. Распорядок суточной деятельности	Игры, тесты, тематическое рисование
	5	14	«Да» и «нет» не говорите	Игры, тесты, тематическое рисование

	6	15	Уход за одеждой и обувью	Теория, практика, наглядное пособие, средства ухода
4	1	16	Уход за одеждой и обувью	Теория, практика, наглядное пособие, средства ухода
	2	17	Имидж и создание собственного образа	Теория, игры, конкурс.
	3	18	Речевой этикет. Какая тайна скрыта в наших именах?	Теория, практика, игры импровизации
	4	19	Все начинается со слова здравствуй	Теория, практика, игры импровизации
	5	20	Этикет телефонного разговора. Поговорим по телефону	Теория, практика, инсценировки
	6	21	Я набираю номер ваш	Теория, практика, инсценировки
5	1	22	Соблюдение этикета в общественных местах. В музее, в театре, в кино, на концертах, на стадионе...	Теория, практика, инсценировки, фильм
	2	23	Есть улице!?	Теория, практика, инсценировки, фильм
	3	24	Гостевой этикет. Неожиданный гость	Теория, практика, игры
	4	25	Как развлекать гостей	Теория, практика, игры
	5	26	Подарочный этикет. Учитывая вкус и интерес получателя	Теория, практика, игры
	6	27	Радость дарителя	Теория, практика, игры
6	1	28	Столовый этикет. Просим к столу	Теория, практика, сюжетно-ролевые игры. Наглядное пособие
	2	29	Вас застали за обедом	Теория, практика, сюжетно-ролевые игры. Наглядное пособие

	3	30	Сервировка чайного застолья	Теория, практика, сюжетно-ролевые игры. Наглядное пособие
	4	31	Семейный этикет. В моей семье праздник	Теория, практика, сюжетно-ролевые игры, художественная литература
	5	32	У меня сестренка есть, у меня братишка есть...	Теория, практика, сюжетно-ролевые игры, художественная литература
	6	33	Этикет в тяжелых жизненных ситуациях	Теория
	7	34	Деловой этикет	Теория, игры

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Этикет и мы. Ритуал приветствия.

Знакомство. Понятие об этикете. История этикета. Этикет и речь. Значение ритуала приветствия. Значение улыбки в общении. Правила приветствия: кто здоровается первым; кто не должен здороваться сидя; обстоятельства, которые надо учитывать при приветствии; если на приветствие не ответили. Неречевые формы приветствия: рукопожатие, поклон, поцелуй руки, головной убор, жесты. Речевые формы приветствия. Прощание: правила прощания, речевые формы.

Практика. Упражнение на знакомство: «Снежный ком», «Моя визитка». Упражнения на приветствие: «Приветствие без слов», «Приветствие разных стран», «Приветствие в парах». Игра-соревнование «Кто знает больше приветствий». Работа в группах: «Что такое этикет?», «Рисуем ситуации, где нужен этикет». Упражнения - кейсы на решение различных ситуаций общения. Блиц – опрос по правилам приветствия. Составление свода правил этикета.

2. Обращение. Ритуал представления при знакомстве.

Правила обращения к знакомым и незнакомым людям. Правила перехода на «ты». Речевые формы обращения. Правила представления: порядок представления старшего и младшего, мужчины и женщины, друзей и родственников, знакомых; знакомство в общественных местах. Непосредственное знакомство. Знакомство через посредников. Неречевые формы общения: рукопожатие при знакомстве.

Практика. Упражнения: «Тайна моего имени», «Качества моего характера», «Ассоциации», «Язык рукопожатий». Игра «Такие разные имена». Игра «Разрешите представиться». Работа в группах по определению правил обращения

в различных ситуациях. Ролевое проигрывание ситуаций знакомства и ситуаций, в которых есть обращение к другому.

3. Речевой этикет.

Речевое общение: значение речевого этикета в общении; что такое речевая деятельность; что такое речевое общение; цель говорящего; коммуникативные намерения говорящего; комплимент как психологический механизм внушения через признание достоинств человека. Виды комплимента. Неуместный комплимент. О лести. Как сказать и принять комплимент. Речевые формулы; этикетные ситуации, требующие присутствие комплимента.

Просьба. Просьба как побудительное речевое действие. Речевые формулы и их уместность. Учет обстоятельств и взаимодействие с партнером по речевому общению. Приемы, повышающие вероятность выполнения просьбы.

Благодарность: речевые формулы и их уместность.

Извинение: этикетные ситуации, связанные с извинением; речевые формулы и их уместность.

Отказ: что такое отказ с позиции этикета; как отказать, чтобы не обидеть человека; технология отказа; речевые формулы отказа.

Требования, запрет, замечания, совет: технология предъявления требования; речевые формулы; технология запрета, замечания, совета; речевые формулы.

Приглашение: виды приглашения; учет обстоятельств и взаимоотношений с партнерами по общению; речевые формулы; приглашения устные и письменные; как принять или отказать от приглашения.

Поздравления и пожелания: виды поздравлений; из каких частей состоит поздравление; уместное обращение; с чем и как поздравляют, что и как желают; подпись; что надо знать для написания интересного пожелания; формы поздравлений; как поздравить и принять поздравление.

Практика. Упражнения «Комплимент», «Интервью», «Взаимные презентации». Речевое упражнение «Красивый низкий голос». Работа в группах

по поиск речевых формул в различных ситуациях общения. Игра – соревнование «Лучшее поздравление учителю». Упражнения и ролевые игры на отработку речевых формул: просьба, благодарность, извинение, отказ, требование, приглашение, поздравление.

4. Искусство нравиться другим.

Общение - игра по правилам. Правила и технические приемы "позитивного общения". Влияние внешнего облика на общение. Невербальные средства общения. Модели общения. Поведение в конфликтах.

Основные методы общения с людьми. Способы достижения взаимопонимания. Как склонить людей к вашей точке зрения. О вежливости, доброжелательности и такте.

Практика. Упражнения на групповое сплочение, на умение высказывать свою мысль и принимать обратную связь. Упражнение на формирование доверия «Слепой-поводырь». Тестирование по методике Томаса «Стили поведения в конфликте». Ролевая игра «Сглаживание конфликтов». Коммуникативный тренинг.

5. Телефонный этикет.

Основное правило телефонного этикета: после какого сигнала снимают трубку; до какого сигнала ждать ответа; что делать, если разговор прервали; если вы ошиблись номером; телефон у соседей; телефонный разговор в гостях; регламент телефонных звонков и разговоров. Правила окончания разговора. Правила пользования мобильным телефоном.

Практика. Упражнения «Такие разные приветствия», «Угадай эмоцию по голосу». Решение проблемных ситуаций «Телефонный звонок». Игра «Испорченный телефон» (о важной роли активного слушания в процессе общения). Просмотр и обсуждение фильма «Уроки хороших манер». Дискуссия «Мобильный этикет». Ролевые игры на общение по телефону с другом, с мамой, с учительницей, с соседом, с незнакомым человеком и т.д. Ситуативный практикум.

6. Поведение в учебном заведении.

Правила поведения у входа в здание, в вестибюле, в раздевалке, на лестнице. О головном уборе. Правила приветствия. Правила обращения младшего к старшему; юноши к девушке; девушки к юноше. Как прервать беседу старших, ровесников. Пунктуальность. Позы и жесты. Неловкости на уроке. О внешнем виде. Правила посещения буфета (столовой).

Практика. Групповая дискуссия на тему «Как вести себя в школе». Разыгрывание сценок поведения в раздевалке, встреча с классом, поведение в столовой, на уроке. Дети импровизируют ситуации.

7. Поведение в транспорте, на улице, в магазине.

Правила движения пешеходов: как обогнать пешехода; продвижение в узком месте; как пройти, если продвижение затруднено препятствием; где остановиться для разговора; как посмотреть витрину киоска. Как обратиться к незнакомым людям. Правила приветствия на улице.

Правила поведения при посещении магазина: поведение в дверях; обращение к продавцу; приветствие; как привлечь внимание продавца; как указать на нужную вещь и узнать цену; как обсудить покупку; можно ли что-то купить без очереди; как подойти к витрине, если много народу.

Правила поведения в транспорте: поведение на остановке; как правильно войти и выйти из общественного транспорта; поведение в салоне; встреча со знакомыми; как правильно сидеть; о чем и как разговаривать; неловкости. Правила поведения в такси, поезде, самолете, теплоходе.

Практика. Составляем коллаж «Поведение в общественных местах». Игра «Необитаемый остров». Деловая игра «Транспортный переполох».

8. Поведение в театре, кино, музее, на вернисаже.

Правила поведения в театре. В дверях: кто проходит первым, как предъявить билет. Поведение в гардеробе: в какой последовательности снимают и надевают одежду; где приводят свою внешность в порядок. Поведение на лестнице, в фойе:

о программке; встреча и приветствие со знакомыми. Поведение в зрительном зале: как войти в зрительный зал; как найти свое место и пройти к нему; можно ли просить бинокль и программку у соседа; как быть, если плохо видно; можно ли уйти, если спектакль не нравится; неловкости (чих, кашель, насморк, скрип стулом). Аплодисменты. Поведение в антракте. Посещение буфета. Опоздание. Приветствие знакомых в зрительном зале. Цветы актерам. Поведение после окончания спектакля. Поведение в кинотеатре, в музее, на вернисаже.

Практика. Упражнение «Создание живой картины». Разыгрывание сценок поведения в театре, кино, музее.

9. Мы в кафе.

Правила поведения при входе в кафе; в гардеробе; при входе в зал. Правила выбора столика; места за столом. Правила общения с обслуживающим персоналом. Кто и как делает заказ. Поведение за столом. Пользование льняными и бумажными салфетками. Маленькие неловкости: упал нож; как себя вести, если кто-то допустил неловкость. Правила приветствия и общение со знакомыми. Поведение при выходе. О чаевых. Поведение в кафе-самообслуживание: как выбрать стол; как присоединиться к сидящим, как уйти; в каком случае за собой убирают посуду.

Практика. Составляем свод правил поведения в кафе. Диспут «Золотое правило общения». Разыгрывание ситуаций.

10. Эстетика поведения.

Что такое эстетика. Основные категории эстетики. Эстетика повседневной жизни. Культура поведения, красивая походка, осанка, манеры, жесты и мимика. Категории эстетической жизни личности. Человеческие чувства (любовь, счастье, красота). Этикет, такт, бонтон, деликатность. Красота общения. Приемы и формы, манеры поведения (диалоги, монологи, речь, выражения мыслей, чувств).

Практика. Игра «Вежливо - невежливо». Анализ поступков. Небольшие сценки-загадки. Игра с пословицами о красоте. Ролевые игры. Работа с

изречениями. Написать пять нравственных качеств, важных для человека. Напротив каждого – собственная оценка себя. Ролевые игры.

Эстетика и общество (поведение человека в обществе, усилия воли, выработка манер, дикция и речь) Единство нравственного и эстетического. Умение одеваться, воспитанность, такт, внимательное отношение к людям.

Эстетика семейной жизни. Ответственность семьи в раскрытии природных задатков и дарований человека, в формировании в нем чувства ответственности за их реализацию.

Мода и ее эстетическое наполнение. Объективные и субъективные закономерности смены моды. Постоянное и преходящее в моде. Мода и «Я», мода и «Другой».

Эстетика общения. «Я» и «Другой» в общении. Общение как взаимный духовно-ценностный обмен. Общение как диалог личностей. Категории эстетических отношений (прекрасное, красивое, изящное; безобразное, возвышенное, низменное)

Практика. Решение задач по культуре поведения. Инсценирование сцен из рассказов и повестей Чехова, Л.Толстого, М.Горького, М. Шолохова, Э.Сетона-Томпсона). Разговор за круглым столом. Обмен мнениями, суждениями, знаниями в поисках общего решения проблемы.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

В основе обучения по программе лежит *лично-ориентированный подход*. Во главу угла ставится самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса учения.

Основными **принципами** обучения являются:

- принцип сознательности, активности, самостоятельности обучающегося при руководящей роли педагога (предполагает сообщение учащимся целей обучения, творческое выполнение ими самостоятельных работ, активное усвоение учебного материала, активизацию мыслительной деятельности);
- принцип систематичности и последовательности (проявляется в организации и последовательной подаче материала («от легкого к трудному») и обеспечивает доступность и посильность обучения);
- принцип наглядности (наглядность используется для создания или иллюстрации поведенческого образца, для создания опоры в процессе выполнения задания, для создания ситуации общения);
- принцип доступности и посильности (реализуется в делении учебного материала на этапы и в подаче его небольшими дозами, соответственно возрастным особенностям обучаемых).

Занятия проводятся в групповой форме. Основным методом преподавания является *игровой тренинг*. В игре учащиеся попадают в такие условия, в которых они могут проявить свои знания, развивают и формируют основные умения и навыки правильного поведения в обществе. Вся информация теоретического характера даётся либо в виде игры, где учащиеся сами ищут ответы на вопросы темы, либо в виде мини-презентаций. Навыки, которые должны приобрести учащиеся, появляются в процессе разыгрывания ситуационно-ролевых игр по заданиям игровых карточек. Формы работы: ролевые и деловые игры, дискуссии, тренинговые упражнения, конкурсы, викторины, тесты, беседы, мини-сочинения. Теоретические знания переплетаются с практической частью: выходами в театр, кино, выставки и другое.

В разделе «Эстетика поведения» основной метод – беседа с оживляющими её построение различными методическими приёмами: рассматривание картин, включение художественных текстов, пословиц, жизненных ситуаций, декламации. Кроме этого используются формы, которые способствуют формированию эстетических чувств через искусство. Например: поход в музей, в

театр, обсуждение литературных героев, встреча с интересными людьми, конкурсы, викторины.

Предусмотрена самостоятельная работа учащихся по подготовке к занятиям, которая заключается в поиске информации, в оформлении тетрадей, стенгазет, фотоколлажей по теме. В процессе самостоятельной работы у детей развиваются умения получать и систематизировать этические знания, свободно высказывать свои мнения, суждения, грамотно вести полемику.

Формы подведения итогов.

На протяжении всех занятий и на переменах проводится *наблюдение* за тем, как учащиеся проявляют себя в общении со сверстниками, взрослыми и проявляют основные правила этикета в конкретных ситуациях. Текущий контроль также осуществляется в форме *устного опроса, уточняющих вопросов* в ходе мини-презентаций, мини-лекций. Промежуточный контроль осуществляется в ходе выполнения творческих и конкурсных заданий по теме, викторин, тестов. Итоговый контроль – написание *письменной работы* (реферат, мини-сочинение, проект, эссе) по выбранной теме.

Необходимые условия реализации программы

Занятия проводятся в просторном помещении, оснащённом столами и стульями, в котором учащиеся могут свободно перемещаться, при необходимости писать и рисовать. Необходим компьютер, LCD-проектор.

На занятиях дети используют альбомы, тетради, ручки и карандаши. Педагог использует аудиокниги, видеофильмы «Уроки хороших манер», презентации (power point) по темам курса, наглядные схемы, таблицы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативные документы

- Федеральный закон Российской Федерации № 273-ФЗ от 29 декабря 2012г. «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Минпросвещения России № 196 от 09.11.2018 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). / Приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации № 09-3242 от 18 ноября 2015 г.
- СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей». Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 41 от 4 июля 2014 г.
- Приказ Департамента образования города Москвы № 922 от 17.12.2014 г. «О мерах по развитию дополнительного образования детей в 2014–2015 учебном году» (в редакции от 07.08.2015 г. № 1308, от 08.09.2015 г. № 2074, от 30.08.2016 г. № 1035, от 31.01.2017 г. № 30, от 21.12.2018 № 482).

Литература для педагога

- Альберте Л.В. и др. Семья принимает гостей. – М.: "Профиздат", 1990.
- Анн Л. Социально-психологический тренинг с подростками. – СПб.: Питер, 2003.
- Богуславская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет (учебное пособие по развитию коммуникативных способностей ребенка). – Екатеринбург: "ЛИТУР", 2002.
- Григорьева Т.Г., Линская Л.В., Усольцева Т.П. Основы конструктивного общения. Методическое пособие для преподавателей. Практикум.– Новосибирск: Изд-во Новосиб. Ун-та; М.: Совершенство, 1997.
- Дорохова А.А. Как себя вести: беседы о вежливости и правилах поведения. – Минск, 1979.
- Жеребцова О.И. Сервировка стола. Практическое руководство. М.: Ниола, 2008.
- Иванова Е. Н., Эффективное общение и конфликты., С-П., 1997 г.
- Игры: обучение, тренинг, досуг (под. ред. Петрусинского В.В.), (1-5 книги) – М., "Новая школа", 1994.
- Камычек Я. Вежливость на каждый день. – М.: "Знание", 1988.
- Корешкова М. Е. Оформляем стол. Практическое руководство. М.: Ниола, 2008.
- Костылёва О.Г., Лукина И.Г. Учись быть вежливым. – М.: Чистые пруды, 2006.
- Крискунова И. Создай свой имидж./ Оформление С. Шикина – СПб.: Лань, 1997.
- Крохин И.М., Крупенин А.Л. Все об этикете. – Ростов-на-Дону: Издательство "Феникс", 1996.

- Лом И.М. Правила хорошего тона. – М.: ТОО "Ариэль", 1993.
- Некрасова И.Н. Секреты этикета в гостях. – М.: Современная школа, 2010
- Секреты этикета на молодежной тусовке. – М.: Современная школа, 2009.
- Симановский А.Э. "Развитие творческого мышления детей". Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль: Гринго, 1996.
- Современные концепции эстетического воспитания. Под ред. Н.И. Киященко: М., 1998.
- Соловьев Э.Я. Этикет делового человека. – Минск: "АСАР", 1994.
- Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения - Практическое пособие / Пер. с нем.; В 4-х частях. М: Генезис 1998
- Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. – М., 1989.
- Энциклопедия этикета. – СПб.: Мим-Экспресс, 1996.
- Этикет от А до Я для взрослых и детей. М., Издательство "АСТ", 1998.
- Эмили Пост. Этикет. Классическое руководство». - М.: РИПОЛ КЛАССИК, 2002.
- Видеопособие «Уроки хороших манер (1-60 выпуск). Обучающие мультфильмы. 2009. (режиссер – Р.Соловьев)

Литература для учащихся

- Андреев Ф. В. Золотая книга этикета. Москва, «Вече», 2004г.
- Лихачева Л. Уроки этикета в рассказах, картинках и задачках. Екатеринбург, Средне-Уральское издательство, 1996.
- Насонкина С.А. Уроки этикета/ Худ. И.Н. Ржевцева. – СПб.: Изд-во "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2003.
- Сорокина Г.И., Сафонова И.В. и др. «Детская риторика в рассказах, стихах, рисунках». Москва «Просвещение» 2000.
- Титкова Т.В. Как принимать гостей. – Издательская группа АСТ., 2004.
- Успенский Э.Н. Юности честное зеркало / Пётр Первый, Эдуард Успенский; Рис. А.Шевченко. — М.: Астрель: АСТ, 2008.
- Шалаева Г.П. Как себя вести? – Издательская группа АСТ., 2010.
- Шалаева Г.П. Как вести себя в гостях. – Издательская группа АСТ., 2010.
- Шалаева Г.П. Как вести себя дома. – Издательская группа АСТ., 2010.
- Шалаева Г.П. Как вести себя в школе. – Издательская группа АСТ., 2010.
- Шкатова Л.А. Задачник по этикету: Учеб. пособие для учащихся 5-7 кл. сред. Шк. – Челябинск: Юж.-Урал. Кн. Изд-во, 1996. – 80 с.- (Практикум).
- Энциклопедический словарь юного зрителя. – М., Педагогика, 1991 г.
- Ягодинский В.Н. Как себя вести (практический курс культурного поведения). Москва. 1991.
- Я познаю мир. Детская энциклопедия. Этикет во все времена. М., Издательства: "Астрель", "Олимп", "АСТ", 2000.